

Accompagner ses prestataires : Aide à la mise en valeur des hébergements de son territoire



OBJECTIFS

- Définir les possibilités d'accompagnement de ses prestataires afin de leur permettre de mieux valoriser leur produit par l'image
- Comprendre les règles de création et la base la photo/vidéo

CONTENU

Les fondamentaux de la photo numérique

Les techniques de prise de vue
Panel d'outils : photo, vidéo, visite virtuelle
Droit à l'image et propriété intellectuelle

Conseils et astuces pour améliorer sa prise de vue

Le choix du sujet, cadrage,
Focale, exposition, éclairage, profondeur de champ
Trouver un angle de vue original, la mise en scène
Photographier à basse lumière sans éclairage, photo d'intérieur
Photographier en mouvement
Vidéo (principes de base)

La retouche d'image et les supports

La base à faire comprendre
Les logiciels de traitement
Valoriser son offre sur son site internet
Les conditions pour publier sur les réseaux sociaux

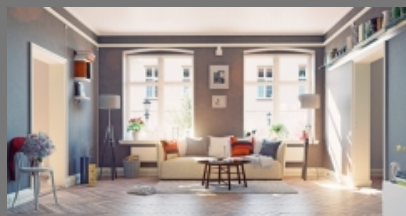
Mettre en scène son offre, son activité

Raconter son histoire
Le style
Et avec un smartphone ?

Comment initier ses prestataires

Les types d'ateliers possibles
Faire soi-même ou faire appel à un professionnel

Construire un référentiel de communication



POURQUOI CETTE FORMATION ?

Parce que la qualité des hébergements d'un territoire participe grandement à l'attractivité de celui-ci, cette formation vous permettra de proposer à vos prestataires touristiques un accompagnement leur permettant de mieux valoriser leurs produits par l'image.

DATES

8 & 9 mars 2017

FORMATION TERMINEE

LIEU

Rennes

INTERVENANT

D. BLANCHARD/LOGITOURISME

PUBLIC

Personnel d'offices de tourisme souhaitant accompagner leurs prestataires hébergeurs

PRÉ-REQUIS

Avoir en projet d'animer des ateliers avec ses prestataires,

Appareil photo numérique nécessaire (reflex ou hybride – si possible éviter les compacts, pour privilégier le mode manuel) et ordinateur (pour la partie retouche d'images).

MÉTHODOLOGIE

Formation pratique
Utilisation d'ordinateurs nécessaire

NOMBRE DE PARTICIPANTS

10

A SAVOIR

appareil photo numérique nécessaire (reflex ou hybride – si possible éviter les compacts, pour privilégier le mode manuel) et ordinateur (pour la partie retouche d'images).